

**Diagnóstico
Plan de reforzamiento
2020-2021**

1.º

**Lengua Materna. Español
Repaso de 6.º de primaria**

**Dosificación de contenidos
Del 10 al 28 de agosto**

Semana	Día	Secuencia didáctica	Aprendizaje esperado	Contenido
Del 10 al 14 de agosto	1	Evaluación diagnóstica		
	2	1	Escenifica pequeñas obras teatrales para niños y jóvenes.	• Reconstruye la trama e interpreta el mundo social y el tiempo histórico en que transcurre.
	3			• Identifica las variaciones en el habla que les dan singularidad a los personajes de acuerdo con los tipos sociales que representan.
	4			• Entiende las nociones de acto y de escena.
	5			• Emplea la puntuación correspondiente con las intenciones comunicativas de los diálogos (admiración, enojo, duda) y las acotaciones.
6	• Reconoce las funciones narrativas de los personajes principales: protagonista, oponente, aliado, ser amado.			
Del 17 al 21 de agosto	7	2	Lee cuentos y novelas breves.	• Hace inferencias sobre las motivaciones implícitas de los personajes y sus perspectivas.
	8			• Describe los espacios en que se desarrolla la historia y comienza a reconocer ambientes sociales y psicológicos (sentimientos, actitudes, ideas) asociados a ellos.
	9			• Establece relaciones temporales de secuencia, simultaneidad y duración entre acontecimientos; distingue entre datos temporales explícitos e implícitos.

Lengua Materna. Español

Repaso de 6.º de primaria

Semana	Día	Secuencia didáctica	Aprendizaje esperado	Contenido
Del 17 al 21 de agosto	10			<ul style="list-style-type: none"> Distingue entre el discurso del narrador y los diálogos de los personajes.
Del 24 al 28 de agosto	11	3	Presenta una exposición relacionada con algún descubrimiento científico o algún invento.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila información de diversas fuentes (orales y/o escritas) para preparar una exposición.
	12			<ul style="list-style-type: none"> Organiza la información en temas y subtemas.
	13			<ul style="list-style-type: none"> Utiliza un guion para hacer su presentación de manera ordenada.
	14	4	Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Empleo de recursos literarios para expresar sentimientos y emociones.
	15			<ul style="list-style-type: none"> Figuras retóricas empleadas en la poesía (metáfora, comparación, símil, analogía, reiteración, entre otras).