

**Diagnóstico  
Plan de reforzamiento  
2020-2021**

**3.º**

**Lengua Materna. Español  
Repaso de 2.º de secundaria**

**Dosificación de contenidos  
Del 10 al 28 de agosto**

Semana	Día	Práctica	Aprendizaje esperado	Contenido
Del 10 al 14 de agosto	1	Evaluación diagnóstica		
	2	1	Participa en una mesa redonda sobre un tema específico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca y organiza información para preparar su participación en una mesa redonda.</li> </ul>
	3			<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza lenguaje formal propio de este tipo de interacción.</li> <li>Utiliza expresiones para:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>organizar la información, como <i>en primer lugar, en segundo lugar, por una parte, por otra parte</i>;</li> <li>unir ideas o agregar información, como <i>además, aparte, incluso</i>;</li> <li>introducir ideas que son el resultado de lo que se acaba de decir, como <i>por lo tanto, por consiguiente, en consecuencia</i>.</li> </ul> </li> </ul>
	4	2	Recopila leyendas populares para representarlas en escena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga y analiza el significado cultural de una leyenda de su comunidad o localidad.</li> </ul>
	5			<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la trama de una leyenda de su localidad para identificar los momentos más importantes en el sentido del relato y escribir una obra de teatro.</li> </ul>

# Lengua Materna. Español

## Repaso de 2.º de secundaria

Semana	Día	Practica	Aprendizaje esperado	Contenido
Del 17 al 21 de agosto	6			<ul style="list-style-type: none"> <li>Imagina la representación escénica de los episodios de la leyenda; decide qué será representado, qué será referido en el discurso de los personajes o qué será omitido.</li> </ul>
	7			<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribuye la trama en actos y escenas.</li> </ul>
	8	3	Analiza documentos administrativos o legales como recibos, contratos de compra-venta o comerciales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre algunas características específicas de documentos administrativos: estructura y formato; títulos y subtítulos, vocabulario especializado, datos que contienen.</li> </ul>
	9			<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre la construcción de párrafos y oraciones con verbos en modo imperativo.</li> </ul>
	10			<ul style="list-style-type: none"> <li>Elige un personaje y justifica su elección.</li> </ul>
Del 24 al 28 de agosto	11	4	Escribe un texto biográfico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narra, de manera cronológica, la historia del personaje.</li> </ul>
	12			<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza verbos como <i>dice</i>, <i>explica</i>, <i>afirma</i>, para señalar las ideas expresadas por otras personas en los textos que consultó.</li> </ul>
	13			<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea diversos signos de puntuación para citar: dos puntos, comillas, paréntesis con la referencia bibliográfica.</li> </ul>
	14	5	Analiza críticamente el contenido de canciones de su interés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica diferentes subgéneros musicales, su mensaje, ideales, etcétera.</li> </ul>
	15			<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta ideas sobre la importancia de los mensajes y su efecto en la audiencia (modelos, roles, etcétera).</li> </ul>